

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

УТВЕРЖДЕН

Директором

ГБУДО г. Москвы

«ДМШ им. А.Д. Артоболевской»

С.А. Бедневой

(протокол педагогического совета
от 27 апреля 2018 года № 49)

ПЛАН

образовательной деятельности

Государственного бюджетного учреждения

дополнительного образования города Москвы

«Детская музыкальная школа имени А.Д. Артоболевской»

на 2018/2019 учебный год

127434, г. Москва, ул. Ивановская, д. 14

Тел. 8(499)977-16-29

I. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ.

Вся деятельность Школы в 2018/2019 учебном году будет направлена на воспитательную составляющую в повседневной работе, на повышение качества преподавания, на внедрение новых форм работы с молодёжью, развитие проектной деятельности с привлечением сотрудничества ведущих музыкальных ВУЗов и колледжей. Своей важнейшей задачей школа считает развитие эстетической направленности, воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, приобщение подрастающего поколения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, классического и современного искусства с применением инновационных подходов в обучении, развитие программ для работы с детьми с ограниченными возможностями. Одной из основных задач школа ставит развитие предпрофессиональных программ и подготовку учащихся для дальнейшего профессионального развития и продолжения обучения в колледжах среднего профессионального образования.

Школой разработана инновационная программа, предусматривающая следующие позиции:

- овладение навыками музицирования, ансамблевого мышления, импровизации, воспроизведения музыкального текста по слуху;
- предоставление учащемуся возможности выбора репертуара, в соответствии с интересами личности и программными требованиями, в целях развития природных задатков;
- использование в работе компьютерных технологий для развития навыков композиции и аранжировки;
- постепенное оснащение школы инструментами нового поколения, соответствующих требованиям современного музыкального мышления;
- обязательное включение в индивидуальный план учащихся произведений русского классического репертуара и пьес современных российских композиторов, как основы для воспитания любви к отечественной музыке;
- проведение тематических вечеров общеразвивающего характера;
- развитие самостоятельности учащихся;
- формирование креативности, составляющими которой является развитие фантазии, воображения, художественно-образного мышления;
- проведение воспитательных бесед, посещение концертов и музеев патриотической направленности;
- разработка лекций с презентациями, составленными учащимися, что привлекает больше внимания к теоретическим дисциплинам и знакомству с исторической частью

музыкального искусства не только через библиотечную систему, но и с применением компьютерных технологий, правильной работы в сети Интернет.

В течение года школа планирует работать по следующим направлениям:

- Участие в городских, окружных мероприятиях по планам Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.

(сентябрь-май 2018-2019г.)

- Повышение педагогического и профессионального мастерства преподавательского состава и концертмейстеров в соответствии с графиком Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.

(сентябрь-май 2018-2019г.)

- Проведение мастер-классов с привлечением известных профессоров Московской Государственной консерватории, Академического музыкального колледжа при МГК им. П.И. Чайковского, Государственного Музыкально-Педагогического Института им. М.М. Ипполитова-Иванова.

(ноябрь-июнь 2018-2019г.)

- Работа над проектом Цифровой Ликбез, разработанного непосредственно Школой, для повышения уровня знаний компьютерной грамотности среди преподавателей преклонного возраста, а также для населения любого возраста, желающих повысить свой уровень знания компьютера.

(сентябрь-май 2018-2019г.)

- Разработка проекта «Мастер-школа А.Д. Артоболовской», цели и задачи которого - повысить взаимодействие родителей с педагогическим коллективом, а также повысить уровень среднего контингента учащихся. В проект входит проведение мастер-классов, семинаров на различные темы по направлению «Музыкальное искусство – дополнительное музыкальное образование», юбилейные концерты с применением инновационных подходов.

(сентябрь-май 2018-2019г.)

На 1 сентября 2018 г. в школе работают 7 отделов:

- фортепианный отдел (орган)
- отдел электроакустических инструментов (общее фортепиано)
- отдел струнных инструментов
- отдел духовых и ударных инструментов
- отдел народных инструментов (фольклор)

- теоретический отдел
- концертмейстерская секция

Учебный процесс осуществляется по 13 видам музыкального искусства: фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, гитара, блок-флейта, флейта, кларнет, саксофон, синтезатор, ударные инструменты, фольклор.

В Школе стабильно функционируют следующие творческие коллективы:

- оркестр баянистов, аккордеонистов и электроакустических инструментов – руководитель Шурыгин Р.Б.
- хор учащихся младших классов – руководитель Галич Л.С.
- хор учащихся старших классов «Доминанта» – руководитель Галич Л.С.
- ансамбль скрипачей и виолончелистов – руководитель Шаровка Н.С.
- Фольклорный ансамбль – руководитель Щербакова Е.С.

Состав методического совета школы:

- С.А. Беднева (директор школы)
- Е.С. Щербакова (заместитель директора по учебно-воспитательной работе)

Заведующие отделами:

- Е.Л. Назарова
- С.В. Сычёва
- Н.С. Шаровка
- А.П. Бородина
- Р.Б. Шурыгин
- Т.А. Лесничева
- Н.В. Гушлевская

II. РЕАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ И ПРОГРАММ.

В 2018-2019 учебном году работа Школы будет проводиться по учебным программам, утвержденным на заседаниях отделов, планам Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы, авторским программам.

ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.Д. Артоболевской" осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей по следующим образовательным программам:

1. Программы художественно-эстетической направленности (обучение игре на музыкальных инструментах (фортепиано, синтезатор, орган, струнные, народные, духовые, ударные инструменты), фольклор). Нормативный срок освоения – 5 и 7 лет.
2. Программы художественно-эстетической направленности (обучение игре на музыкальных инструментах (фортепиано, синтезатор, орган, струнные, народные, духовые, ударные инструменты), фольклор). Нормативный срок освоения – 6 и 8 лет.
3. Предпрофессиональные общеобразовательные программы (обучение игре на музыкальных инструментах: фортепиано, струнные, духовые и ударные, народные инструменты; музыкальный фольклор). Нормативный срок обучения – 8 лет.
4. Предпрофессиональные общеобразовательные программы (обучение игре на музыкальных инструментах: духовые и ударные, народные инструменты). Нормативный срок обучения – 5 лет
5. Предпрофессиональные общеобразовательные программы (обучение игре на музыкальных инструментах: фортепиано, струнные, духовые и ударные, народные инструменты; музыкальный фольклор). Нормативный срок обучения – 6 и 9 лет.
6. Общеразвивающие образовательные программы (обучение игре на клавишном синтезаторе, духовых и ударных, народных инструментах; музыкальный фольклор). Нормативный срок обучения – 5 и 7 лет.

Формы и сроки проведения контрольных проверок:

ФОРТЕПИАННЫЙ ОТДЕЛ (ОРГАН):

2 сентября	Заседание отдела. Утверждение плана работы на 2018 – 2019 учебный год.
3 сентября	Городское совещание фортепианного отдела.
8 сентября	Утверждение индивидуальных планов учащихся отдела на первое полугодие.
18 сентября	Городской педагогический совет преподавателей по художественным направлениям «Орган» и «Клавесин».
27 октября	Технический зачет для учащихся 2-6 классов с исполнением Этюда К. Черни (по выбору), гамм, арпеджио, аккордов (по программе).

31 октября	Академический зачет для учащихся 1 класса с обязательным исполнением двух этюдов (по выбору преподавателя).
3 ноября	Заседание отдела. Итоги работы за первую четверть.
19 декабря	Академический зачет для учащихся 1-6 классов с исполнением полифонии и пьесы.
22 декабря	Полугодовой зачет по классу органа.
29 декабря	Заседание отдела. Итоги работы за вторую четверть.
12 января	Утверждение индивидуальных планов учащихся отдела на второе полугодие.
26 января	Первое прослушивание выпускников (исполнение программы наизусть и по нотам).
27 февраля	Академический зачет для учащихся 1 класса с обязательным исполнением пьесы.
29 марта	Заседание отдела. Итоги работы за третью четверть.
19 апреля	Второе прослушивание выпускников (исполнение программы наизусть).
23 апреля	Переводной экзамен для учащихся 1 класса с обязательным исполнением двух этюдов, полифонии, крупной формы (пьесы).
26 апреля	Переводные экзамены для учащихся 2-6 классов с обязательным исполнением этюда, полифонии, крупной формы, пьесы.
28 апреля	Годовой зачет (экзамен) по классу органа.
14 мая	Выпускной экзамен учащихся 5 и 7 классов.
17 мая	Приемный экзамен для учащихся дошкольной группы.
21 мая	Академический зачет для учащихся 8 класса.
28 мая	Заседание отдела. Итоги работы за учебный год.
7 июня	Заседание отдела. Обсуждение плана работы на следующий год.

ОТДЕЛ ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКИХ ИНСТРУМЕНТОВ (ОБЩЕЕ ФОРТЕПИАНО):

4 сентября	Заседание отдела. Утверждение плана работы на 2018 – 2019 учебный год.
9 сентября	Городской педагогический совет отдела общего фортепиано.
10 сентября	Городское заседание отдела электроакустических инструментов.
15 сентября	Утверждение индивидуальных планов учащихся отдела на первое полугодие.
22 сентября	Зачет по самостоятельной аранжировке для учащихся 3-7 кл. синтезатора с исполнением самостоятельно выученной и аранжированной пьесы, анализом данного произведения и выполненной инструментовки.
30 октября	Заседание отдела. Итоги работы за первую четверть.
16 декабря	Академический зачет для учащихся 3-6 кл. общего фортепиано с исполнением полифонии и пьесы (этюда).

22 декабря	Академический зачет для учащихся 1-6 кл. синтезатора с исполнением полифонии и пьесы (2-х пьес).
25 декабря	Заседание отдела. Итоги работы за вторую четверть.
15 января	Утверждение индивидуальных планов учащихся отдела на второе полугодие.
19 января	Первое прослушивание выпускников класса синтезатора.
20 января	Прослушивание выпускников класса общего фортепиано.
16 февраля	Технический зачет для учащихся 2-6 кл. синтезатора с обязательным исполнением гамм, аккордов, арпеджио и знанием терминологии.
11 марта	Второе прослушивание выпускников класса синтезатора.
22 марта	Заседание отдела. Итоги работы за третью четверть.
27 апреля	Переводные экзамены для учащихся 2-6 кл. общего фортепиано с обязательным исполнением крупной формы (вариаций) и пьесы (этюда).
29 апреля	Переводные экзамены для учащихся 1-6 кл. синтезатора с обязательным исполнением вариаций на народные темы (крупная форма) и пьесы.
11 мая	Выпускной экзамен для учащихся класса общего фортепиано.
17 мая	Выпускной экзамен для учащихся класса синтезатора.
27 мая	Заседание отдела. Итоги работы за учебный год.

СТРУННЫЙ ОТДЕЛ:

4 сентября	Городское совещание заведующих струнными отделами ДМШ и ДШИ г. Москвы.
11 сентября	Заседание объединения САО.
15 сентября	Заседание отдела.
11 ноября	Заседание отдела. Итоги I четверти.
25 декабря	Заседание отдела. Итоги I полугодия.
20 марта	Заседание отдела. Итоги III четверти.
29 мая	Заседание отдела. Итоги учебного года.
29, 30 октября	Технические зачёты учащихся II-VI классов, с исполнением гамм и этюдов.
27 ноября	Первое прослушивание выпускников. Исполнение программы по нотам: этюд, крупная форма, пьеса.
18 декабря	Второе прослушивание выпускников. Исполнение по нотам и наизусть.
21, 22 декабря	Академические зачёты учащихся II-VI классов, с исполнением крупной формы и двух разнохарактерных произведения.
4, 6 марта	Зачёт по пьесам у учащихся II-VI классов.
21 марта	Третье прослушивание выпускников. Исполнение всей программы наизусть.

29 апреля,	Переводные академические экзамены I-VI классов, с исполнением
24 мая	гамм, этюдов, крупной формы и двух разнохарактерных пьес.
29 апреля	Четвёртое прослушивание выпускников. Исполнение программы
	наизусть.
16 мая	Выпускные экзамены.

ОТДЕЛ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ:

2 сентября	Утверждение плана работы на I полугодие.
8 сентября	Городское совещание заведующих отделами духовых и ударных
	инструментов ДМШ и ДШИ г. Москвы.
26, 28 сентября	Технические зачёты учащихся.
2 ноября	Заседание отдела. Итоги I четверти.
21, 23 декабря	Академические зачёты учащихся. I прослушивание выпускников.
	Академические зачёты учащихся.
12 января	Заседание отдела. Итоги II четверти.
22, 24 февраля	Технические зачёты учащихся. Прослушивание программы учащихся
	к отчётному концерту школы.
28 марта	Заседание отдела. Итоги III четверти. II прослушивание выпускников.
25, 27 апреля	Переводные экзамены.
	Выпускные экзамены. Приёмные экзамены.
1 июня	Заседание отдела. Итоги учебного года.

НАРОДНЫЙ ОТДЕЛ (БАЯН, АККОРДЕОН, ГИТАРА, ФОЛЬКЛОР):

1 сентября	Заседание отдела. Утверждение плана работы на 2018 – 2019 учебный
	год. Планирование основных мероприятий. Распределение
	методической, производственной и воспитательной работы.
2 сентября	Городской педагогический совет преподавателей фольклорных
	отделов.
9 сентября	Заседание преподавателей народных отделов ДМШ г. Москвы (класс
	баяна – аккордеона).
9 сентября	Заседание преподавателей народных отделов ДМШ г. Москвы (класс
	струнных щипковых инструментов).
16 октября	Зачет по оркестровым партиям в классе баяна – аккордеона.
24 октября	Технический зачет в классе баяна – аккордеона.
27 октября	Технический зачет в классе гитары.
28 октября	Академический зачет в классе фольклора (солисты).
3 ноября	Заседание отдела. Итоги работы за первую четверть.
11 ноября	Первое прослушивание учащихся выпускных классов.
19 декабря	Академический зачет в классе баяна – аккордеона.
22 декабря	Академический зачет в классе гитары.

23 декабря	Академический зачет в классе фольклора (ансамбли).
12 января	Заседание отдела. Итоги работы за вторую четверть.
27 января	Зачет по оркестровым партиям в классе баяна – аккордеона.
28 января	Второе прослушивание учащихся выпускных классов.
20 февраля	Технический зачет в классе гитары.
25 февраля	Технический зачет в классе баяна – аккордеона.
4 марта	Академический зачет в классе фольклора (солисты).
18 марта	Третье прослушивание учащихся выпускных классов.
26 марта	Заседание отдела. Итоги работы за третью четверть.
28 апреля	Переводной экзамен в классе гитары.
29 апреля	Переводной экзамен в классе баяна – аккордеона.
5 мая	Переводной экзамен в классе фольклора (ансамбли).
12 мая	Выпускные экзамены народного отдела.
26 мая	Заседание отдела. Итоги работы за учебный год.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ:

11 сентября	Городское совещание заведующих теоретическими отделами ДМШ и ДШИ г. Москвы.
15 сентября	Заседание отдела по темам: Утверждение плана работы отдела на 2018-2019 учебный год, составление рабочих программ по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе.
29 октября	Заседание отдела. Итоги I четверти. Обсуждение уровня подготовки выпускников.
27 декабря	Заседание отдела. Итоги I полугодия.
11 февраля	Заседание отдела. Утверждение экзаменационных требований по сольфеджио и требований итоговых контрольных уроков по музыкальной литературе для учащихся выпускных классов.
Март 2019 г.	Заседание отдела. Итоги III четверти.
29 мая	Заседание отдела. Итоги учебного года.
1-12 сентября	Составление теоретических групп и расписания групповых занятий по музыкально-теоретическим дисциплинам.
1-12 сентября	Оформление кабинетов музыкально-теоретических дисциплин.
22-29 октября	Контрольные уроки: по сольфеджио и музыкальной литературе по итогам I четверти.
20-27 декабря	Контрольные уроки: по сольфеджио и музыкальной литературе по итогам II четверти.
14-21 марта	Контрольные уроки: по сольфеджио и музыкальной литературе по итогам III четверти.
18-23 мая	Контрольные уроки: по сольфеджио и музыкальной литературе по итогам учебного года.
18-23 мая	Итоговые контрольные уроки по музыкальной литературе

в выпускных классах.
Май 2019 г. Выпускные экзамены по сольфеджио.

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКАЯ СЕКЦИЯ:

8 сентября	Городское совещание заведующих концертмейстерскими секциями ДМШ и ДШИ г. Москвы.
11 сентября	Заседание отдела.
28 октября	Зачёт по вокалу на фольклорном отделении.
27 ноября	I прослушивание выпускников струнного отдела.
18 декабря	II прослушивание выпускников струнного отдела.
21, 22 декабря	Академические зачёты учащихся II-VI классов струнного отдела.
23 декабря	Академические зачёты по вокалу на фольклорном отделении.
21, 23 декабря	Академические зачёты учащихся отдела духовых и ударных инструментов.
Январь 2019 г.	Заседание отдела.
4 марта	Зачёт по вокалу на фольклорном отделении.
10 марта	Зачёт по пьесам учащихся струнного отдела.
21 марта	III прослушивание выпускников струнного отдела.
29 апреля	Переводные экзамены. IV прослушивание выпускников струнного отдела.
25, 27 апреля	Переводные экзамены отдела духовых и ударных инструментов.
27 апреля	Выпускные экзамены отдела духовых и ударных инструментов.
5 мая	Экзамен по хору на фольклорном отделении.
16 июня	Выпускной экзамен струнного отдела.
24 мая	Переводные экзамены струнного отдела.

КОНЦЕРТНАЯ РАБОТА

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ:

Даты	Мероприятия
Сентябрь-октябрь 2018 г.	Международный форум классической музыки. Отв.: преподаватели струнного отдела.
13 сентября 2018 г.	Концерт учащихся отделений электронно-музыкальных инструментов ДМШ и ДШИ на Международной выставке NAMM Musikmesse Russia в Конгрессно – выставочном центре «Сокольники». Отв. Сычева С.В., Милонова Е.В.
Октябрь-ноябрь 2018 г.	Третий международный конкурс «Творческая мастерская». Отв.: преподаватели струнного отдела.
Ноябрь 2018 г.	II тур Шестого Международного конкурса творчества «Музыка и электронника». Концертный зал ДШИ им. М.А. Балакирева. Отв. Сычева С.В., Милонова Е.В.
Май 2018 г.	XII Международный фестиваль славянской музыки. Отв. Сычева С.В., Милонова Е.В.

РОССИЙСКИЕ ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ:

Даты	Мероприятия
27 февраля 2018 г.	Всероссийский конкурс электронной и компьютерной музыки. Концертный зал ДШИ №1 г. Мытищи. Отв. Сычева С.В., Милонова Е.В.
Май 2019 г.	V Всероссийский детский этнографический фестиваль «Традиция». Готовится фольклорный ансамбль «Любава». Отв. Щербакова Е.С.

ГОРОДСКИЕ КОНЦЕРТЫ, ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ:

Даты	Мероприятия
10 октября 2018 г.	Городской концерт концертмейстеров в рамках проекта «Ночь музыки». Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.
Ноябрь-декабрь 2018 г.	IV Московский конкурс юных скрипачей и виолончелистов «Волшебный смычок». Отв.: преподаватели струнного отдела.
Декабрь 2018 г.	Городской концерт концертмейстеров. Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.

В течение года	Цикл городских концертов «Виолончельное поколение». Отв.: преп. Шаровка Н.С.
Декабрь 2018 г.	Городской конкурс юных пианистов «Ступени к мастерству». Отв. Месропова Д.А.
10 декабря 2018 г.	Фестиваль народных отделов ДМШ и ДШИ г. Москвы «Северные звездочки». Отв. Шурыгин Р.Б.
13 – 20 декабря 2018 г.	VI Московский Международный конкурс баянистов и аккордеонистов. Отв. Шурыгин Р.Б.
20 декабря 2018 г.	Городской Рождественский концерт секции электроакустической музыки Methodкабинета г. Москвы. Концертный зал ДМШ им. В.С. Калининкова. Отв. Сычева С.В., Милонова Е.В.
26 декабря 2018 г.	Городской Рождественский концерт секции общего фортепиано Methodкабинета г. Москвы. Концертный зал ДШИ им. А.С. Даргомыжского. Отв. Сычева С.В., Титова М.В.
Январь 2019 г.	«Крещенские узоры». Городской концерт учащихся фольклорных отделений и отделений сольного народного пения ДМШ и ДШИ г. Москвы. Отв. Щербакова Е.С.
31 января 2019 г.	III Московский фестиваль электронного музыкального творчества «СТУПЕНИ РОСТА». Концертный зал ДМШ им. А.Д. Артоболовской. Отв. Сычева С.В., Милонова Е.В.
Февраль 2019 г.	Городской концерт концертмейстеров. Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.
21 февраля 2015 г.	Городской конкурс имени народного артиста России В.Ф. Гридина. Концертный зал ДШИ им. И.С. Баха. Отв. Шурыгин Р.Б.
Март 2019 г.	Городской концерт камерно-инструментальных ансамблей «Весенние встречи». Отв.: преп. Фадеева Д.И.
15 марта – 24 апреля 2019 г.	Городской фестиваль секции общего фортепиано «Музыкальная идеология» Methodкабинета г. Москвы. Концертный зал ДШИ им. В.В. Андреева. Отв. Сычева С.В., Титова М.В.
Апрель 2019 г.	Городской отчётный концерт. Отв.: преп. Шаровка Н.С.
Апрель 2019 г.	Городской концерт концертмейстеров. Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.
Апрель 2019 г.	VIII Московский Открытый Фестиваль электроакустической

	музыки для учащихся ДМШ и ДШИ г. Москвы. Концертный зал ДШИ им. М.А. Балакирева. Отв. Сычева С.В., Милонова Е.В.
Май 2019 г.	«Наш светлый праздник». Отчетный городской концерт учащихся фольклорных отделений и отделений сольного народного пения ДМШ и ДШИ г. Москвы. Отв. Щербакова Е.С.

ОКРУЖНЫЕ КОНЦЕРТЫ, ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ:

Даты	Мероприятия
5 сентября 2018 г.	Открытый окружной Фестиваль «Электроакустическая музыка и мультимедиа» к Дню г. Москвы. Отв. Сычева С.В.
27 октября – 3 ноября 2018 г.	Открытый окружной фестиваль имени Я.В. Флиера. Отв. Назарова Е.Л.
5 декабря – 10 декабря 2018 г.	Фестиваль, посвященный 100–летию со дня рождения Г.В. Свиридова. Отв. Назарова Е.Л.
В течение года	Выступление учащихся класса гитары в отчетных концертах округа. Отв. Ярцева С.В., Бреусов Ю.Ю.
Декабрь 2018 г.	Концерт концертмейстеров САО. Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.
Декабрь 2018 г.	Окружной «Рождественский концерт». Отв.: преп. Шаровка Н.С.
26.12.2018 г.	Отчётный «Рождественский концерт» САО. Отв.: преп. Шаровка Н.С.
Февраль 2019 г.	Концерт концертмейстеров САО. Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.
Март 2019 г.	Окружной концерт камерно-инструментальных ансамблей «Весенние встречи». Отв.: преп. Фадеева Д.И.
Апрель 2019 г.	Концерт концертмейстеров САО. Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.

РАЙОННЫЕ КОНЦЕРТЫ, ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ:

Даты	Мероприятия
5 октября 2018 г.	«Закружилась листва золотая». Творческий вечер к 120-летию со дня рождения С. Есенина. Отв. Щербакова Е.С., Лесничева Т.А.

17 октября 2018 г.	Юбилейный вечер, посвященный 110-летию со дня рождения А.Д. Артоболевской. Отв. Назарова Е.Л., Месропова Д.А.
18 ноября 2018 г.	«Великий писатель». Концерт – лекция, посвященная 150-летию со дня рождения М. Горького. Отв. Щербакова И.В.
24 ноября 2018 г.	Школьный конкурс баянистов и аккордеонистов на тему: «Концертное исполнение пьесы на фольклорной основе». Отв. Шурыгин Р.Б.
25 ноября 2018 г.	«Главное слово в нашей судьбе!». Праздничный концерт, посвященный Дню Матери.
Декабрь 2018 г.	Рождественский концерт учащихся электроакустических инструментов. Отв. Сычева С.В.
19 декабря 2018 г.	«Рождественские вечёрки». Концерт учащихся класса фольклора. Отв. Щербакова Е.С.
24 декабря 2018 г.	Концерт учащихся фортепианного отдела «Памяти А.Д. Артоболевской». Отв. Назарова Е.Л.
Декабрь 2018 г.	Хоровой концерт учащихся I классов.
Декабрь 2018 г.	Постановка оперы «Дидона и Эней» Г. Персела (к юбилею – 320-летию со дня смерти композитора). Участники – приглашённые солисты оперных театров, выпускники АМУ при МГК им. П.И. Чайковского, учащиеся старших классов ДМШ им. А.Д. Артоболевской (хор). Режиссёр – выпускница ГИТИСа Белякова Н.А. Концертмейстер проекта – преп. Фадеева Д.И. Подготовка вступительного слова – преп. Фадеева Д.И. Хормейстер – Галич Л.С.
25 декабря 2018 г.	Отчётный «Рождественский концерт» отдела. Отв.: преподаватели струнного отдела.
26 декабря 2018 г.	Концерт класса гитары, посвященный Новому году и Рождеству Христову. Отв. Бреусов Ю.Ю.
21 января 2019 г.	Концерт класса преподавателей народного отдела Щербаковой И.В. и Колотилкина Е.Н. Отв. Щербакова И.В.
10 февраля 2019 г.	«Человек – это звучит гордо!». Литературно – музыкальный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения М. Горького. Отв. Щербакова И.В., Лесничева Т.А.
3 марта 2019 г.	Концерт фортепианного отдела «Играют малыши». Отв. Назарова Е.Л.
21 марта 2019 г.	Отчётный концерт отдела.

	Отв.: преподаватели струнного отдела.
24 марта 2019 г.	Концерт – лекция к 125-летию со дня рождения С.С. Прокофьева. Отв. Назарова Е.Л., Лесничева Т.А.
Апрель 2019 г.	Отчетный концерт школы. Отв. Щербакова Е.С.
Апрель 2019 г.	Отчётный концерт школы. Отв.: преп. Щербакова Е.С.
Апрель 2019 г.	Постановка оперы «Красная шапочка» с учащимися старших классов по сольфеджио. Отв.: преп. Леонова М.М.
16 апреля 2019 г.	Отчетный концерт народного отдела (класс баяна-аккордеона). Отв. Шурыгин Р.Б., Колотилкин Е.Н.
Май 2019 г.	Концерт бывших выпускников класса виолончели преп. Шаровка Н.С., продолживших своё профессиональное образование. Отв.: преп. Шаровка Н.С.
16 мая 2019 г.	Отчётный концерт отдела духовых и ударных инструментов. Отв.: преп. Бородина А.П.
19 мая 2019 г.	Отчетный концерт народного отдела (класс гитары). Отв. Ярцева С.В., Бреусов Ю.Ю., Баловнев Н.А.

III. НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНО – ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ.

Повышение профессионального мастерства преподавателей будет проходить по планам работы отделов, с учётом планов и рекомендаций Департамента культуры города Москвы и Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.

Тематика внутришкольных методических работ по отделам:

Фортепианный отдел (орган):

В течение года	Посещение мероприятий Учебно – методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.
24 сентября	Встреча с пианистом А. Майкапаром на тему «Творчество Д. Скарлатти».
10 ноября.	Открытый урок преподавателя Наумовой А.С. на тему «Первые уроки начинающего пианиста».
Февраль,	Городской педагогический смотр.
2 февраля	Открытый урок преподавателя Котовой О.В. на тему «Работа над формой музыкального произведения».
5 апреля	Методический доклад Назаровой Е.Л. на тему «Работа над художественным образом музыкального произведения».

Отдел электроакустических инструментов (общее фортепиано):

- В течение года** Посещение мероприятий Учебно – методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.
- В течение года** Аранжирование преподавателями класса синтезатора произведений различных жанров и направлений для выступлений учащихся на конкурсах, концертах и экзаменах.
- 13, 14 сентября** Посещение преподавателями класса синтезатора мастер-классов, конференций, педагогических семинаров в рамках «Фестиваля современных музыкально-образовательных технологий» на Международной выставке NAMM Musikmesse Russia.
- 24 сентября** Встреча с пианистом А. Майкапаром на тему «Творчество Д. Скарлатти».
- 10 ноября.** Семинар преподавателя отдела Титовой М.В. на тему: «Постановка рук, навыки игры non legato, legato, staccato на начальном этапе обучения. Специфика подбора репертуара в классе общего фортепиано».
- 5 апреля** Методические сообщения преподавателей отдела Сычевой С.В. и Милоновой Е.В. на тему: «Развитие беглости и технической свободы у учащихся средних и старших классов».

Струнный отдел:

- В течение года** Посещение мероприятий Учебно – методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.
- В течение года** Посещение заведующего отделом уроков преподавателей отдела.
- В течение года** Подготовка учащихся к окружным, городским концертам, фестивалям, конкурсам, юбилейным мероприятиям.
- В течение года** Курсы повышения квалификации преподавателей отдела.
- 27 ноября** Открытый урок преп. Шаровка Н.С. на тему: «Работа над постановкой рук».
- 9 декабря** Открытый урок преп. Ивановой М.Д. на тему: «Формирование навыков игры на виолончели на начальном этапе обучения».
- 22 марта** Открытый урок преп. Минева П.И. на тему: «Работа над музыкальными произведениями».

Отдел духовых и ударных инструментов:

- В течение года** Посещение мероприятий Учебно – методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.
- В течение года** Подготовка учащихся к окружным, городским концертам, фестивалям, конкурсам, юбилейным мероприятиям.

26 сентября	Концерт «Эстрадно-джазовой музыки» преп. Мубаракзянова К.Р. и преп. Бреусова Ю.Ю. в кинотеатре «Искра».
26 октября	Методическое сообщение преп. Жидкова И.А. на тему: «Организация первоначальных уроков в ДМШ по классу ударных инструментов».
30 ноября	Открытый урок преп. Рябининой Д.А. на тему: «Работа над постановкой и дыханием на флейте» с показом учащегося.
5 декабря	Проведение преп. Бородиной А.П. мастер-класса «Сольное и ансамблевое исполнение на флейте и блок-флейте» с показом учащихся.
16 декабря	Прослушивание учащихся отдела к «Рождественскому концерту» в САО.
Декабрь	Выступление преподавателей и учащихся на классных концертах.
14 декабря	Классный концерт преп. Мубаракзянова К.Р. и Рябининой Д.А.
21 декабря	Классный концерт преп. Родионова Г.А.
23 декабря	Классный концерт преп. Бородиной А.П.

Народный отдел (баян, аккордеон, гитара, фольклор):

В течение года	Посещение мероприятий Учебно – методического центра развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы.
В течение года	Курсы повышения квалификации преподавателей отдела.
13, 14 сентября	Посещение преподавателями отдела мастер-классов, конференций, педагогических семинаров в рамках «Фестиваля современных музыкально-образовательных технологий» на Международной выставке NAMM Musikmesse Russia.
19 сентября	Доклад преп. Шурыгина Р.Б. на тему: «Мотивация занятий музыкой на начальном периоде обучения».
19 сентября	Концерт «Где песня поется – там легче живется!» преп. Щербаковой Е.С. в кинотеатре «Искра».
6 октября	Доклад преп. Бреусова Ю.Ю. на тему «Гитара на рубеже столетий. От классики до джаза».
4 ноября	Доклад преп. Щербаковой И.В. на тему: «Артикуляция и штрихи в интонировании».
5 декабря	Доклад преп. Ярцевой С.В. на тему: «Формирование профессиональных навыков начинающих гитаристов».
11 января	Открытый урок преп. Щербаковой Е.С. на тему: «Народная песня – народная душа».

Теоретический отдел:

Август	Составление рабочих учебных программ для младшего хора,
---------------	---

	старшего хора, хорового класса.
В течение года	Посещение преподавателями отдела мероприятий по плану городского методического кабинета.
В течение года 14, 15, 19 сентября	Подготовка нот (хоровых партий) для учебного процесса. Открытые уроки: по сольфеджио в I классе (предпрофессиональная программа) для родителей. Тема: «Введение в предмет».
Ноябрь	Открытый урок по сольфеджио в VI классе преподавателя Леоновой М.М. (для прохождения аттестации на I квалификационную категорию).
Декабрь	Открытый урок по музыкальной литературе в VI классе, преподавателя Лесничевой Т.А.
Декабрь	Открытый урок по музыкальной литературе в V классе, преподавателя Фадеевой Д.И.
Март	Открытый урок по сольфеджио в VI классе, преподавателя Фадеевой Д.И.
В течение года	Составление и координирование новых и обновление уже имеющихся программ по сольфеджио и музыкальной литературе.

Городские мероприятия.

Март	Подготовка учащимися старших классов презентаций на тему: «Мой С.С. Прокофьев» для конкурса работ к городскому фестивалю в МГДМШ им. С.С. Прокофьева. Отв.: преп. Фадеева Д.И., Лесничева Т.А.
-------------	---

Окружные мероприятия.

Сентябрь- ноябрь	Подготовка учащихся старших классов к окружному конкурсу по чтению с листа на уроках сольфеджио.
Ноябрь	Подготовка камерно-инструментальных ансамблей к участию в окружном и городском концертах: «Весенние встречи».
Январь	Отв.: преп. Фадеева Д.И.
Март	Окружной концерт камерно-инструментальных ансамблей. Отв.: преп. Фадеева Д.И.

Районные мероприятия.

Сентябрь- Ноябрь	Проведение репетиций к постановке оперы «Дидона и Эней» Г. Персела (к юбилею – 320-летию со дня смерти композитора). Участники – приглашённые солисты оперных театров, выпускники АМУ при МГК им. П.И. Чайковского, учащиеся старших классов ДМШ им. А.Д. Артоболевской (хор). Режиссёр – выпускница ГИТИСа Белякова Н.А. Концертмейстер проекта – преп. Фадеева Д.И. Подготовка вступительного слова – преп. Фадеева Д.И. Хормейстер – Галич Л.С.
Ноябрь - Декабрь.	Подготовка учащихся IV-VII классов к олимпиаде по сольфеджио, проводимой в МГДМШ им. И.О. Дунаевского.

В течение года	Оформление школьных стендов к памятным датам по музыкальной литературе.
Март	Школьная Олимпиада по музыкальной литературе для старших классов.
Апрель	Постановка оперы «Красная шапочка» с учащимися старших классов по сольфеджио. Отв.: преп. Леонова М.М.

Концертмейстерская секция:

Ноябрь.	Методический доклад концертмейстера Гушлевской Н.В. на тему: «Взаимодействие преподавателя и концертмейстера при работе с хором».
6 декабря	Городская конференция концертмейстеров в ДМШ им. М.А. Балакирева. Отв.: преподаватели концертмейстерской секции.
20 января	Методическое сообщение концертмейстера Гуренкова Т.И. на тему: «Специфика работы концертмейстера в классе деревянных духовых инструментов».
Март	Методическое сообщение концертмейстера Киташиной И.Б. на тему: «Психологические аспекты работы с учеником в классе кларнета и саксофона».

Курсы повышения квалификации: в течение года.

В целях постоянного совершенствования учебно-воспитательного процесса, в школе регулярно, в конце каждой учебной четверти, будут проводиться педагогические советы со следующей тематикой:

- задачи педагогического коллектива на 2018-2019 учебный год, организация учебного процесса, взаимосвязь учебных дисциплин
- совершенствование учебных процессов, гибкость со стороны преподавателей, введение новых практикуемых дисциплин, ориентированные на инновационные процессы в сфере культуры и искусства (сентябрь 2018г.)
- итоги I четверти (ноябрь 2018г.)
- итоги II четверти (январь 2018г.)
- итоги III четверти. Анализ концертной деятельности школы в окружных, городских смотрах, конкурсах, фестивалях (март 2019г.)

- итоги работы школы за год. Анализ производственной и творческой деятельности преподавателей. Анализ форм применения инновационных технологий в сфере культуры и искусства (июнь 2019г.)

IV. ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ.

Фортепианный отдел (орган):

В течение года	Проведение родительских собраний по итогам работы в каждой четверти.
В течение года	Проведение открытых уроков и консультаций преподавателями отдела для родителей.
В течение года	Посещение учащимися и преподавателями отдела различных культурных мероприятий: концертов, театров, музеев, выставок.
В течение года	Оформление учебных помещений к праздничным датам. Поддержание чистоты и порядка в классных комнатах.
Декабрь 2018 г.	Проведение классных концертов для родителей преподавателями отдела: Котовой О.В., Месроповой Д.А., Назаровой Е.Л., Наумовой А.С., Сагалец Н.Е.
Май 2019 г.	Проведение классных концертов для родителей преподавателями отдела: Макаренко М.В., Гушлевской Н.В., Киташовой И.Б., Гуренковой Т.И.

Отдел электроакустических инструментов (общее фортепиано):

В течение года	Проведение родительских собраний по итогам работы в каждой четверти (ноябрь, декабрь, март, май).
В течение года	Проведение открытых уроков и консультаций преподавателями отдела для родителей.
В течение года	Проведение классных концертов для родителей преподавателями отдела.
В течение года	Посещение учащимися и преподавателями отдела различных культурных мероприятий: концертов, театров, музеев, выставок.
В течение года	Оформление учебных помещений к праздничным датам. Поддержание чистоты и порядка в классных комнатах.

Струнный отдел:

В течение года	Проведение родительских собраний.
Сентябрь	Организация режима домашних занятий
В течение года	Итоги I,II,III четверти (ноябрь, декабрь, март). Итоги года «Успехи ваших детей».

В течение года	Посещение с учащимися выставок, театров, музеев, концертов, фестивалей.
Октябрь.	Классные конкурсы на лучшее исполнение этюдов и пьес
Апрель	(По выбору преподавателя).
Декабрь	Классные Рождественские концерты.
Март	Классные концерты, посвящённые «Международному женскому дню».
В течение года	Посещение преподавателями и учащимися отдела абонементных концертов.
В течение года	Оформление классов к праздничным датам.

Отдел духовых и ударных инструментов:

В течение года	Проведение родительских собраний.
Сентябрь	Организация режима домашних занятий
В течение года	Посещение с учащимися выставок, театров, музеев, концертов, фестивалей.
В течение года	Оформление классов к праздничным датам.

Народный отдел (баян, аккордеон, гитара, фольклор):

В течение года	Проведение родительских собраний по итогам работы в каждой четверти (ноябрь, декабрь, март, май).
В течение года	Проведение открытых уроков и консультаций преподавателями отдела для родителей.
В течение года	Посещение учащимися и преподавателями отдела различных культурных мероприятий: концертов, театров, музеев, выставок.
Декабрь	Проведение классных концертов для родителей преподавателями отдела: Бреусова Ю.Ю., Щербаковой Е.С.
Февраль	Проведение классных концертов для родителей преподавателями отдела: Щербаковой И.В., Колотилкина Е.Н.
Апрель.	Проведение классных концертов для родителей преподавателями отдела: Ярцевой С.В., Баловнева Н.А., Шурыгина Р.Б.

Теоретический отдел:

05-15 сентября	Беседы с родителями об организации домашних занятий.
22-29 октября	Итоги I четверти.
21-26 декабря	Итоги I полугодия.
Март	Итоги III четверти.
Май	Итоги года.
В течение года	Просмотр видеофильмов с концертами выдающихся исполнителей.

В течение года Посещение концертов в Овальном зале библиотеки Иностранной литературы, в зале им. Н.Я. Мясковского МГК им. П.И. Чайковского, экскурсии во Всероссийском Музейном Объединении Музыкальной Культуры имени М.И. Глинки.

Концертмейстерская секция:

Сентябрь Беседы с родителями об организация режима домашних занятий.

В течение года Посещение с учащимися выставок, театров, музеев, концертов, фестивалей.

В течение года Оформление классов к праздничным датам.

V. ШЕФСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА.

Проведение шефских концертов:

Музыкальные концертные мероприятия в детских образовательных учреждениях: в Детском доме «Павлин», в ДОУ района по реализации Проекта «Классическая музыка в детском саду». А также в Центре социального обеспечения «Тимирязевский» и в кинотеатре «Искра».

Даты	Мероприятия
Октябрь – май	Проект «Классическая музыка в детском саду». Проведение совместных концертных мероприятий и тематические концерты (еженедельно). Тематические концерты проводятся также в концертном зале школы с приглашением детей из ДОУ.
Сентябрь – май	Взаимодействие по концертным мероприятиям с кинотеатром «Искра». В месяц проводится по два мероприятия (концерты, мастер-классы с участием учащихся и преподавателей).
В течение года	Проведение концертов к праздничным датам в Центре социального обеспечения «Тимирязевский».
В течение года	Проведение концертов к праздничным датам в Детском доме «Павлин».
В течение года	Встреча с профессиональными музыкантами – исполнителями и студентами Московских ВУЗов и колледжей.
В течение года	Концерты сообщества молодых преподавателей – исполнителей «Музыкальные встречи»
В течение года	Организация семинаров, мастер – классов, лекций в рамках школьного проекта «Летняя мастер – школа им. А.Д. Артоболевской», проводимого совместно с АМК при МГК им. П.И. Чайковского и ГМПИ им. М.М. Ипполитова – Иванова.

VI. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

1. Родительские собрания по классам преподавателей
Повестка дня:
а) о режиме домашней подготовки;
б) о правилах внутреннего распорядка;
(сентябрь 2018г., отв.: преподаватели, заведующие отделами)
2. Общешкольное родительское собрание нового приёма.
Повестка дня:
а) знакомство с работой школы, учебными планами;
б) о поведении учащихся в школе;
в) разное
(сентябрь 2018г., отв.: администрация школы)
3. Собрание родителей по классам преподавателей в конце I и II полугодий (отв.: преподаватели школы)
4. Собрание родителей учащихся выпускных классов
Повестка дня:
а) о готовности учащихся к выпускным экзаменам;
б) о подготовке выпускного вечера;
(март 2019г., отв.: Щербакова Е.С.)
5. Индивидуальные беседы с родителями об успеваемости, посещаемости и поведении учащихся (в течение учебного года, отв.: Щербакова Е.С.)
6. Распространение абонементов Московских концертных организаций учащимся школы (сентябрь 2018г., отв.: преподаватели школы)
7. Участие родительского актива во внеклассных мероприятиях и шефской культурно-просветительской деятельности школы, оказание помощи в транспортировке детей, доставке музыкальных инструментов к месту проведения концертов, в решении хозяйственных проблем школы (в течение года).

VII. РАБОТА С ПЕРСОНАЛОМ ШКОЛЫ.

1. Собрание трудового коллектива (в течение года, отв.: администрация школы).
2. Индивидуальные собеседования и консультации по текущим вопросам (в течение года, отв.: администрация школы).
3. Проводится работа:
- по решению социальных проблем;
- по улучшению условий для труда и отдыха персонала;

- по улучшению психологического климата в коллективе;(в течение года, отв.: администрация школы).

4. Приобретаются:

- бесплатные билеты на Новогодние ёлки;
- профессиональное оборудование; (в течение года, отв.: администрация школы).

5. Ежегодно преподаватели повышают свою квалификацию, посещая курсы повышения квалификации, организованные Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы (в течение года, отв.: администрация школы).

6. Директор, заместители директора по учебно-воспитательной работе, а также заведующие отделами регулярно посещают мероприятия организованные Департаментом культуры г. Москвы, Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства г. Москвы (в течение года, отв.: администрация школы).

**Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе**

Е.С. Щербакова